

♪なるせ音楽教室入会のしおり♪



- 教室全体の取り組みを把握していただくために全項目に目を通して下さい。
- ピアノコース（月謝制）以外のコースの方の特記事項は【14】【15】【16】です。
- このしおりに準じて、円滑なレッスンが行われるよう努めます。
- 【6】の項目は、在宅の成瀬以外（曜日を限定して外部から通っている先生）には適用されません。
- このしおりでご不明な点がある場合は、生徒の皆様と講師と話し合いの上、対処させていただきます。

なるせ音楽教室 代表 成瀬美恵子

〒672-8051 姫路市飾磨区清水 107 電話 079-234-5517 FAX 079-234-4483

(2023-5 版)

1. 長期間、レッスンを受けられていない方の年間雑費

ワンレッスン制の久しくレッスンを受けられていない方で4月度に年間雑費を未納の場合は、初年度入会時と同じ減額方式で、年間雑費を納めていただけますようお願い致します。

2. 未成年の方で、入会時に保護者の同伴がない場合は、承認書をお願いします。
3. 教材費は別途申し受けます。(教材費は別途、集金袋をお渡しします)
4. 入会金・年間雑費・レッスン料は一旦納められましたら、特別な事情がない限り返却できません。

【2】レッスン回数について(年間38回実施) 実施方法について

1. 当教室は、年間38回実施。通常週1回30分のレッスンです。(標準レッスン)
2. レッスン曜日、時間をご相談の上、決定します。
3. **レッスン時間は入れ替わりの時間も含まれています。**各レッスン終了後は次の生徒さんの時間なりますので、**ご相談等がありましたらレッスン時間の冒頭かレッスン時間内に** よろしく願いいたします
4. 教室の年度は、4月～翌3月末で一区切りです。
5. 月3回の実施と月4回実施が2回になります。どの週で実施するかは前月末か当月1週目に教室便りまたは個別にてお知らせします。
6. 祝祭日はお休みですが、年間38回に満たない場合はこの限りではありません。その際は前もってお知らせします。
7. 年度の途中で入会の方は、年度初めからの実施回数に合わせます。レッスン実施回数を把握しやすいよう、高校生以下には出席スタンプ帳をお渡ししています。レッスン開始前に必ず出席スタンプをおしてください。
8. 講師の急な事情でお休みを頂いた場合、年度内(3月末まで)に38回を実施します。やむを得ない事情で年間実施回数が38回に満たない場合は、3月度のレッスン料にて減額調整をさせていただきます。

【3】レッスン料納入について(第1週目のレッスン時にお釣りのないように)

1. レッスン料は毎月第1週目のレッスン時にお願いします。
レッスン時間の初めにお釣りのないように納入して下さい。
2. レッスン料は年間実施回数38回のレッスンに対して、毎月、月謝制で納めていただくシステムです。月に2回の場合や、都合で1ヶ月全休になっても年間38回実施できるのであれば、規定のレッスン料を納めて頂く事になります。
3. 月謝袋にて納めていただいた日に確認、押印してお返ししますのでご家庭で保管して下さい。
《ご注意》小さなお子さまに持たせた際はレッスンの往復で紛失したり、渡し忘れたまま紛失したりすることもありますので納入日には保護者様にてご注意下さい。
4. 月謝袋が領収書になりますので、大切に保管して下さい。(別途 領収書が必要な場合は申し出て下さい)

5. **レッスン料はお釣りのないようお願いします。**

お釣りの用意は特にしていません。やむを得ずお釣りが必要な場合、一旦お預かりし
次回のレッスン時にお釣りをお渡ししますのでご了承ください。

お金の受け渡しのトラブルがないようにするためにもレッスン料はお釣りのないよう
ご協力ください。

6. **納めていただきましたレッスン料は、生徒さん都合の欠席は返却できません。**

【4】欠席について(生徒さん都合の欠席は原則として振替はしていません)

1. 講師の都合でレッスンを実施できない場合は振替レッスンをします。

2. レッスンで欠席される時、遅れる時は必ず時間までに、講師携帯メールまたはLINEにご連絡下さい。
レッスン中は電話にでられないこともあります。

3. 曜日と時間を決めて行うレッスンですので、欠席された場合原則として振替レッスンはできません。

4. **1ヶ月以上連絡がなく欠席されている場合は、退会とみなします。**

他の方のレッスンが入る場合がありますので、再度レッスンを希望される場合は問い合わせをお願い
します。

【5】振替レッスンができない理由(生徒の皆様の公平を保つため)

時間帯や曜日により振替をできる生徒さんや、できない生徒さんがいます。全体の公平を保つためです。

1. レッスンスタート時に、都合の良い時間を相談して決めています。

その時間を空けてお待ちしておりますので、よろしくお願い致します。

子どもさんの都合、また送迎の方の都合等お繰り合わせのうえ、ご協力お願いします。

2. 決めた時間に都合悪いような事が多い場合、レッスン時間の見直しをお勧めします。

※【6】振替レッスン特例(学校行事と夏休みは考慮)

学校行事で、レッスン日の1週間前までにお知らせいただき、教室の空き時間と生徒の皆様のご都合が合う場合に限り実施します。前日、当日のお知らせでは対応できかねます。

1. 学校行事はわかり次第お知らせ下さい。皆様に早めにお知らせいただきますと予定が立てやすいです。

2. 長期にわたる行事(例 小学生自然学校等)の振替はその週に実施出来かねます。

翌週に2回実施するのも難しいので、振替はご遠慮ください。

3. 振替レッスンをキャンセル、欠席された場合は、再度、振替レッスンはできません。

(振替レッスンの振替はありません)

4. 夏休み中は、帰省、旅行等、前もって予定がわかる場合、早めにご相談ください。

出来るかぎり変更したいと思います。生徒の皆様から早くご連絡をいただきますと空き時間が把握で
き、変更がしやすくなります。急な病気の場合は対応できませんのでご了承ください。

※【6】の項目は、在宅の成瀬以外(曜日を限定して外部から通っている先生)には適用されません。

【7】退会（退会予定の1ヶ月以上前からお知らせいただけますと助かります）

1. 音楽から離れる場合は、今までのまとめのレッスンやお話がしたいです。
2. 転勤、引越し、また専門的にさらに上を目指され、他所に通われる場合、今までのレッスン内容等をまとめてスムーズに引き継ぎができるようにします。
3. **該当月の 20 日までに連絡がない場合、レッスンの有無にかかわらずレッスン料を納めて頂きます。**

【8】1ヶ月以上の休会（在籍料として半額を）

1. 月単位で欠席される場合、誠に恐れ入りますが在籍料として月額半額を納めてください。納めていただくことでレッスン時間が確保されます。
2. 学齢の方で、進学・進級で学校に慣れるまでレッスンを休まれる場合、4月、5月度に限り在籍料はいただきません。
長期にわたる場合は一旦退会をお勧めします（再度入会時には入会金は頂きません）
3. 1ヶ月以上連絡がなく欠席されている、また在籍料未納の場合は退会とみなし他の方のレッスンが入る場合がありますので、再度レッスンを希望される場合は、必ずお問い合わせをお願いします。
4. 休会、退会とも**該当月の 20 日までに連絡がない場合、月謝の全額を納めて頂く事になります**のでご注意ください。休会、退会とも必ず連絡をいただけますようお願いいたします。

【9】入会金について（半額制度あり・再入会時の特典・退会時の連絡）

1. ご兄弟、同居のご家族は半額（同じ講師に限ります）
2. 退会時にその旨をご連絡いただきますと、再入会時は無料です。（無断退会に注意）

【10】気象警報発令時は相談で実施します

1. 警報で教室を休みにする場合は講師より連絡します。その際は年間 38 回が実地できますよう、年度内で調整します。
2. **小学生以下は保護者等、責任の持てる方が送迎してください。**
3. 中学生以上は、保護者が往復時に支障がないと判断した時は自己責任でおいでください。
4. 地震、落雷の場合も警報時に準じます。

【11】特例レッスン・割引あります（同じ講師に限ります）

1. **3人目割引**（受験コースは除く・同じ講師に限ります）
子どもさんが3人在籍される場合、3人目を規定額の70%にさせていただきます。
（上のお子様がピアノのA先生、下のお子さんがギターの場合それぞれに規定レッスン料をお願いします。）
2. **保護者割引**
子どもさんが在籍していて、保護者（両親）、同居の祖父母が習われる場合、規定額の70%にさせていただきます。（同じ講師に限ります）

【12】駐車場

教室専用月極駐車場 2 台。教室敷地内にも 1 台あります、講師も利用しますので駐車できなく近隣のコインパーキングを利用された際は、最大 1 時間分の料金をお支払いします。(生徒さん及び付き添いのご家族の車に限らせていただきます)

【13】発表会(定期的に開催しています)

日ごろのレッスンの成果を発揮して技術的にまた精神的に成長する絶好の機会です。目標があると練習の励みにもなり、達成感とともに上達も目指せます。生徒の皆様全員の参加を目標としています。ピアノ発表会、大人のための発表会、おさらい会等年齢や目的に応じて定期的を開催しています。

【14】ワンレッスン制のご案内(主にギター・サックス・ヴォーカル)

□ピアノコースは高校生以上対象

□その他のコースはワンレッスン制のみで実施

レッスンを受けられる方と講師の都合があればレッスンが受けられます

仕事等の都合で定期的にレッスンを受けられない方を対象に、ワンレッスンを実施しています。

コース、進度にかかわらず(受験コースと特別コースは除く) 時間制の定額になります。レッスンを受けた時だけレッスン料お支払い頂けますので、時間、費用ともに有意義に使って頂けます。

(通常の月謝制は、決まった曜日に時間を決めて実施しております。納めて頂きましたレッスン料は、欠席されても返却できない制度です) ワンレッスン制レッスンは、仕事等の都合で定期的に受けられない方のための応援制度です。以下の項目をご了承された上でレッスンを受けてください。

1. レッスン時間の決め方

講師と空き時間を相談の上決めてください。皆様のご都合でレッスン時間を決められる制度です。ご希望の時間にレッスンを受けられますよう、早めに予約されることをお勧めします。

2. キャンセルは前日 21:00 までをお願いします

前日 21:00 以降のキャンセルはレッスンと同じ扱いとなります。

レッスン料が発生しますので次回のレッスン時に合わせて納めてください。レッスン時間を空けてお待ちしておりますのでご理解、ご協力をよろしくお願い致します。

欠席の連絡はわかり次第、お願いします。うっかり忘れにも気をつけてください。

【15】ワンレッスン制レッスン料のご案内

	ピアノ	ギター・サックス	ヴォーカル
基本単位時間 *	30 分	45 分	60 分
レ ッ ス ン 料	2,700 円	4,000 円	5,300 円
チケット複数割引	4 枚 10,000 円	4 枚 15,000 円	4 枚 20,000 円
チケット有効期限	4 ヶ月		
受験コース 60 分	60 分 6,000 円～		

1. 基本単位時間は推奨のレッスン時間ですが諸事情により変更できます。
2. ピアノコースの方もご希望により45分、60分レッスンも受けていただけます。
3. 入会金、年間雑費等は【1】初期費用をご覧ください。
4. レッスン料はお釣りのないように記名した封筒に入れて納めてください。
5. 購入されたチケット代金の返却はできません。長期の病気、仕事の出張等の場合は、1か月延長しますので、有効期限までにご連絡ください。

【16】楽譜の準備について

1. 通常のレッスンで教本がある場合は市販教本を購入して下さい。(教材費は実費を頂きます)

教室では、基本練習を終了後（期間はコースや個人によって異なりますが）、好きな曲でレッスンをすると、やる気が起き上がりが望めますので、生徒さんの希望曲でレッスンをしています。皆様のご希望を伺うと様々なジャンルにわたります。講師はすべてのジャンルを把握できません。曲によっては、自らも研鑽し、経験と重ね合わせて、生徒の皆様により良いアドバイスができるように努めます。

2. 市販教本にない曲は、楽譜を用意して下さい

楽譜と音源（CD、データ等）を用意（購入）してください。講師分もお願いします（コピー可）

3. 発表会、ライブに参加される際は、楽譜のある曲をお願いします

各コースとも、発表会参加の時には必ず楽譜・音源が必要です。用意された楽譜、音源は必ず自分用とは別に講師用にお渡し下さいますようお願いいたします。

4. 楽譜が入手できない場合は耳コピー（音源から聴き取って、楽譜にする作業）になります

耳コピーは専門知識と、時間を要しますので、講師に依頼する場合は別途料金が必要です。曲によって耳コピーができない場合もありますのご了承下さい。

5. 楽譜のコピーに関する注意事項（レッスンで使う楽譜は購入していただくのが原則です）

コピーは著作権を侵害しますので違法です。コピーが横行すると楽譜が売れなくなり、絶版、再版未定になります。欲しい楽譜が手に入らなくなります。

購入した方が個人使用のためにコピーするのは問題ありません。

【17】その他

1. 教材費は必要に応じて実費をいただきます。
2. レッスン時での通常使用以外で、教室の備品を破損された場合は、故意、故意でないにかかわらず、賠償していただきますのでご承知ください。（楽器の場合は修理が高額になる場合もありますので特に不測の事態が起きやすい年齢の方は気を付けてください）ご心配な方は個人賠償保険に加入されることをお勧めします。
3. 年度替わりには進学・進級等でレッスン時間の変更が必要になります。（曜日、時間を決めて行う月謝制レッスン）。生徒の皆様のご協力をお願いします。
4. レッスン時間は楽器の準備、片付けも含みます。次のレッスンに差し支えないようご相談等はレッスン時間内によりしくお願いいたします。

教室概要

ご案内 □■ ♪音楽は生涯の友だち、奏でるメロディーはこころのやすらぎ♪

昭和 56 年（1981 年）に開設した個人レッスンの教室です。音楽や楽器のテクニックを習得する場所ですが、その前に人とのつながりを大切に、音楽が生涯の友となれるようきめ細かいレッスンをめざしています。お医者さまにも、いろいろな症状に対応してくださる近所の「街のかかりつけ医」があります。なるせ音楽教室でも、音楽に対して気軽に取り組んでいただけますよう「街のかかりつけ医」ならぬ「街の音楽教室」と称して多彩なコース、経験豊かな講師陣のもと、まずは楽しく取り組めるように指導、丁寧にサポートさせていただきます。

それぞれレッスンを受けられる方の個性を尊重しての、個人レッスンです。

なにか、ご不明な点がございましたら、お気軽にお尋ね下さい。

♪なるせ音楽教室講師の紹介とレッスン内容 2023.5 在籍講師

1～3 の講師は月謝制をメインに実施	
1	成瀬美恵子 教室代表 ピアノ全般 中学生の実音テスト対策講座
2	山名 由美 ピアノ 水.木.金.土の午前中。お子さまと、一般、シニアの方。
3	右田 郁美 ピアノ ジュニアのソルフェージュレッスン 保育士希望、現保育士のピアノ 代表の補佐

4～7 の講師のレッスンはワンレッスン制です	
4	有川 知幸 ベース・ギター・ウクレレ
5	前田 直子 アルトサックス・テナーサックス・バリトンサックス・ソプラノサックス・オカリナ
6	広川由美子 ポピュラーピアノ・大人の鍵盤ハーモニカ・キーボード・即興演奏・作曲・編曲
7	坂元 亮介 ヴォーカル・ヴォイストレーニング

荻野講師は独立運営をしています。レッスンを希望される場合は、なるせ音楽教室とは異なったレッスン体系と料金になります。詳しくは荻野講師ホームページか直接お問い合わせください。

8	荻野 祐樹 エレキギター・アコースティックギター・ヴォーカル・話し方・DTM・作詞・作曲・
---	--